

# ESCRIBE LA PELÍCULA DE TU VIDA

**TALLER VIVENCIAL DE CRECIMIENTO PERSONAL  
CON HERRAMIENTAS DE GUIÓN DE TELEVISIÓN**

ILSA

Me preguntaba por tus pensamientos...

RICK

En América Latina no dan más que un  
pensamiento. Y creo que no va a ser

ILSA

No me importa pagar de más,  
¿piensas?

RICK

Pues me preguntaba...

ILSA

¿Sí?

RICK

Por qué tengo la suerte de que  
vinieras a mí, de haberte  
encontrado.

**FORMACIÓN PRESENCIAL PARA  
PERSONAS CURIOSAS**

**marpla**  
PSICOLOGIA • COACHING

# LA VIDA DEPENDE DE CÓMO TE EXPLICAS LA PELÍCULA. LA VIDA NO ES LO QUE SUCEDE, SINO LA PELÍCULA QUE TU TE CUENTAS ACERCA DE ELLO.

Imagina tu vida como si fuera una película. Cada persona, cada instante, cada hecho importante forma parte de un entramado de secuencias que tu percibes e interpretas a tu manera. Y esa forma de ver el mundo es la que te hace actuar y obtener resultados.



**No es tan importante aquello que te pasa, sino el relato que tú te construyes.**

Como te explicas la película de tu vida puede convertirte en un personaje valioso, potente y soñador, o en simple víctima de tus capítulos.

Eres guionista y protagonista de tu vida. Construye las tramas dónde te apetece actuar.

**DECIDE CÓMO QUIERES QUE SEA LA SIGUIENTE SECUENCIA.**

# PROGRAMA FORMACIÓN

**PRÓXIMA EDICIÓN: 24 y 25 de julio**  
**HORARIO: viernes 18-21h**  
**sábado 10-14 y 16-21h**  
**PRECIO: 120 euros**

## OBJECTIVOS

Descubrir como te explicas tu vida, qué has aprendido en tus capítulos, en qué punto de la trama estás y qué desenlaces obtienes.

Observar como interpretas los acontecimientos y decidir las aventuras que deseas vivir.

## PROGRAMA

**LA CREATIVIDAD EN LA VIDA COTIDIANA:** cómo resolver problemas imposibles

**LÍNEA DE VIDA:** recuperación de aprendizajes y experiencias vitales

**DEFINIR AL PROTAGONISTA:** dinámicas de autoconocimiento y definición de un mismo/a

**LOS PERSONAJES SECUNDARIOS:** personas que han dejado impronta a tu vida

**EL VIAJE DEL HÉROE:** reconocer los hechos que nos han impulsado a nuevas experiencias. Estructura vital.

**TRANSFORMANDO EL GÉNERO:** aprende a modular el tono emocional de tu vida.

**PICING:** cómo proyectarte a los otros y convertir tu vida en un superéxito de taquilla.

## METODOLOGÍA

Taller vivencial que combina técnicas de creatividad y guión de ficción con coaching, psicología y PNL.

No es necesario tener conocimientos previos.



+34 600 608 540  
mar@mar-pla.com  
www.mar-pla.com

Graduada en Psicología  
Licenciada en Comunicación Audiovisual  
Coach Personal y Profesional  
Programación Neurolingüística  
Terapia Breve Estratégica  
Mindfulness MBSR

### SOY PSICÓLOGA, COACH Y GUIONISTA

Durante más de una década he escrito guiones para teatro y televisión.

Acompaño a las personas en un proceso emocional y psicológico para que puedan orientarse al cambio, mejorar su calidad de vida y conseguir sus objetivos.

Trabajo en procesos individuales y grupales.

Imparto formación en coaching y gestión emocional, y dinamizo equipos de trabajo.

Confío profundamente en las personas y en su capacidad para conseguir una vida plena y satisfactoria.